

loại trừ lĩnh vực văn hoá, hơn nữa nhà nước tham gia vào quản lý văn hoá là nhằm làm cho văn hoá ngày 1 phát triển đúng hướng, đúng với lòng mong muốn của nhân dân, và bảo vệ nền văn hoá dân tộc không bị mai một hoặc bị pha trộn hỗn tạp. Ta có thể thấy rõ yêu cầu này là cần thiết qua ví dụ sau: đó là bản quyền tác giả nếu không có sự quản lý của nhà nước thì quyền lợi của các tác giả sẽ không được tôn trọng các tác phẩm của họ sẽ bị sử dụng bừa bãi.

-Tăng cường trách nhiệm của nhà nước trong việc trực tiếp quản lý các công trình văn hoá và những cơ sở phục vụ nhu cầu văn hoá của người dân. Đảm bảo cho văn hoá có cơ sở vật chất vững chắc, đồng thời là trách nhiệm của cả cộng đồng trong sự nghiệp phát triển văn hoá xã hội hoá các hoạt động văn hoá, văn nghệ, đây là 1 yêu cầu quan trọng vì nước ta có nền kinh tế chưa phát triển vì vậy nền văn hoá chưa tự thân hoạt động mà nó vẫn dựa vào nguồn tài chính từ nhà nước để hoạt động như các lĩnh vực truyền hình, điện ảnh... Mặt khác tăng cường trách nhiệm của nhà nước trong việc quản lý các công trình để bảo vệ các công trình này tránh tình trạng "Chà dung không ai khóc" như việc bảo tồn và duy trì các đền chùa miếu mạo là các di tích lịch sử và nghệ thuật truyền thống hay như các môn nghệ thuật truyền thống như múa rối nước hiện nay đang dần mai một nếu Nhà nước không đứng ra sưu tầm và bảo tồn thì chỉ ít lâu nữa nó thất lạc và mai một đi, và Việt Nam mất đi một nét đẹp văn hoá.

-Văn hoá thuộc nhân dân, mọi người đều có quyền hưởng thụ và có nghĩa vụ đóng góp bảo vệ nền văn hoá dân tộc. Trong việc quản lý văn hoá ngoài nhà nước ra cần khuyến khích các hình thức tự quản của nhân dân trong việc vệ và phát triển văn hoá, bảo đảm tính đa dạng của văn hoá và đáp ứng nhu cầu của người dân các đoàn thể quần chúng, hiệp hội nghề nghiệp có vai trò to lớn trong việc bảo vệ và phát triển văn hoá.

+Văn hoá thuộc nhân dân là vì chính nhân dân là những người từng bước xây dựng nền văn hoá như ngày nay, qua nhiều thời kỳ họ đúc kết lại những nét đẹp văn hoá truyền thống và lưu giữ lại cho đời sau, chính vì thế mà họ cũng là người có quyền hưởng thụ sản phẩm do chính mình làm ra, nhưng chính họ cũng phải tích cực bảo vệ và tiếp tục phát huy nó để nó ngày càng giàu đẹp hơn.